



Legendární áčko

„9 let na základní škole“



Slovo šéfredaktora

Vážení čtenáři, vítám vás u čtení našeho třídního časopisu Legendární áčko, jehož hlavním tématem je 9 let na základní škole a ve kterém jsou obsaženy také: zajímavé články, ankety, komiks a rozhovory s učiteli. Tvorba tohoto časopisu byla pro nás příležitostí nabýt nových znalostí, osvojit si práci redaktorů, korektorů a grafiků a stát u zrodu nějakého díla jakým je právě časopis. Chtěl bych také za celou třídu poděkovat naší třídní učitelce Mgr. Markétě Velebové za podporu při tvorbě časopisu a vám čtenářům popřát, abyste si četbu užili.

Šéfredaktor Jiří Babák

Co se za devět let změnilo ve Velké Bíteši



Postavení kruhového objezdu

2016



Rekonstrukce 1. stupně ZŠ

2019



Otevření Lidlu

2023



A my jsme vyrostli

Redaktoři Martin Kolek, Karina Kolková, Valerie Sklenářová

Hlášky učitelů

Cendelínová:

- „Poslední slovo tady mám já“
- „Tě zruším“
- „Už je dusno“
- „To sem neřekla“
- „Hej!“

Suchá:

- „Pšť děcka“

Pelán:

- „Dej si 10“
- „Je to tady jako ve vopičárně“

Vlčková:

- „Kolečko se točí“
- „Vydrž prťka vydrž“

Velebová:

- „Mluvím snad španělsky?“
„Roztáhněte žaluzie máte to tady jako
ve sklepě“

Švihálková:

- „Inglíš only“
- „Nou ček“

Musilová:

- „Ríd d text end answer d kvestčn“
- „Budete potichu“
- „Děcka já vás takto nenechám sedět,
když takto mluvíte“

Kolářová:

- „Žákovská na stůl“

Holánek:

- „Tvoje rodiče byli bohatí že?“ „Že ti
koupili dlouhé vedení“

Žáková:

- „Děcka mlčte nebo vás nechám
všechny propadnout“

Redaktoři Apolena Zezulová, Ema Slavíková

Jaká byla docházka za našich rodičů a jaká teď?

Teď se podíváme na to, co se změnilo od doby, co do školy chodili naši rodiče.



Vzhledem k tomu, že naši rodiče chodili do školy v 80. letech minulého století, tedy 40 let zpět, tak rozdíly určitě najdeme. Tím největším rozdílem bude patrně to, že jejich školní docházka trvala jen osm let.

Rozdíl je také v umístění 1. a 2. stupně ZŠ. V té době byl 1. stupeň v budově základní umělecké školy (ZUŠ) a druhý stupeň v budově dnešního prvního stupně.

Dalším velkým rozdílem je to, že se naši rodiče vzdělávali za minulého režimu, a tudíž se museli učitelé oslovovat jako soudruzi a soudružky. V každé třídě zároveň musel viset, kromě státního znaku, obraz prezidenta. V té době to byl Gustav Husák.

Velkým rozdílem je i digitalizace. Jelikož za dob našich rodičů existovaly pouze papírové žákovské knihy, ve kterých se museli známky podepisovat rodiči. V případě špatné známky se některé děti snažili podpis zfalšovat. Ne vždy se jim to ale podařilo.

V hodině se někdy stává, že učitel nemá dostatek podkladů pro všechny žáky, a tak si na dvě minutky odskočí do kabinetu, aby zbytek nakopíroval. Za našich rodičů to ale byl mnohem delší proces. Učitel musel kopie psát na stroji za pomoci papíru na kopírování (kopíráku). Naráz šli udělat pouze tři kopie a ta třetí byla již téměř nečitelná.

Učitelé také nemuseli své žáky okřikovat, aby nepoužívali telefon, protože v té době telefony existovaly pouze v podobě pevné linky. Zajímavé je také to, že s prvním stolním počítačem se mnozí z našich rodičů setkali až na střední škole.

A změnily se také školní obědy. Dnes na ně sice nadáváme, ale dřív byly ještě horší. Na denním menu byla většinou takzvaná UHO neboli univerzální hnědá omáčka. V ní většinou plavala mrkev a maso normálním nožem neukrojitelné. Další pochutinou byl postrach jídelny neboli mrkev s hráškem. Toto jídlo se skládalo z omáčky, ve které plavala mrkev a hrášek, k tomu jste dostali nějaké pečivo a když jste měli štěstí tak jste dostali i kus masa. Největším šťastlivcem byl ale ten, jehož maso šlo ukrojit. Všichni si pak oddechli, když byla krupičná kaše. Zkrátka na nějakou pizzu, smažený sír nebo španělské ptáčky zapomeňte. A aby toho nebylo málo, tak na vás dohlížel dozor, abyste vše poctivě snědli.

Rozdílů bychom našli mnohem více, ale já jsem snažil vybrat ty, které jsou zajímavé. A ještě bych chtěl dodat, že bychom měli být rádi za to, v jaké době žijeme, jelikož tehdy to bylo mnohem složitější.



Šéfredaktor Jiří Babák

Vánoce

Cukroví

V letošním roce se třídy shodli, že nejlepším vánočním cukrovím jsou vanilkové rohlíčky těsně za nimi se umístily perníčky a poté linecké.

Štědrovečerní večeře

S politováním musíme oznámit, že se častěji na štědrovečerním stole objevují kuřecí či vepřové řízky než tradiční smažený kapr. Ke kaprovi se obvykle servíruje bramborový salát, avšak nás překvapilo, že se v některých domácnostech podává ke kaprovi i k řízku bramborová kaše.

Tradice

Nejčastěji dodržována tradice je zdobení vánočního stroměčku a dávání šupiny pod talíř. Někdy se dodržují také tradice jako rozkrojení jablka, pouštění lodiček, lití olova a držení půstu za motivací vidět zlaté prasátko.

Vánoční stroměček

Řekli byste že se častěji vyskytují živé vánoční stroměčky nebo umělé? V naší škole se všichni shodli na živém vánočním stroměčku.



Redaktorky Markéta Dvořáčková, Tereze Beránková, Tereza Žaloudková

Rozhovor s učiteli

1. V čem se změnila naše škola za 9 let?

- Polachová Věra: Naše škola se změnila hlavně v oboru IT.
- Vlčková Marie: Školy se obecně posunuly do digitálního věku.
- Cendelínová Jaroslava: Škola se zmodernizovala jak ve vybavení, tak v technologiích.



2. Byla tato změna pro školu lepší nebo horší?

- Polachová Věra: Určitě lepší, z IT není cesty zpět.
- Vlčková Marie: Každá změna přináší něco lepšího a něco horšího.
- Cendelínová Jaroslava: Je to lepší, vše je jednodušší a rychlejší.

3. Co byste na naší škole chtěly změnit?

- Polachová Věra: Lepší počítač, aby se mi tam netočily kolečka.
- Vlčková Marie: Vybavení učebny fyziky.
- Cendelínová Jaroslava: Chtělo by obměnit vybavení učeben.

4. Jaký je rozdíl mezi třídami, co jste učily a co učíte teď?

- Polachová Věra: Žákům se méně chce, jsou pohodlnější.
- Vlčková Marie: Žáci vykazují menší chuť k práci, více spoléhají na PC a internet.
- Cendelínová Jaroslava: V této době je méně žáků a žáci mají horší přístup.

5. Jsou dnešní žáci ukázněnější?

- Polachová Věra: Žáci jsou na tom furt stejně.
- Vlčková Marie: U mě nikdo nezlobí.
- Cendelínová Jaroslava: Žáci jsou furt stejní, záleží na tom, jaká jsou nastavená pravidla.



Redaktoři Marek Balej, Ondřej Jurný

Vtipy týkající se školy

1.



2. Miluji knihy, které vás rozbere už na první stránce. Teď čtu učebnici matematiky pro devátý ročník a je to fakt síla...

3. Extrémní sport: Psaní úkolů, když je učitel vybírá.



4. Když hořela škola, děti pomáhaly, jak mohly. Někdo donesl dřevo, někdo uhlí a někteří dokonce benzín.

Redaktorky Alena Milerová, Klára Trčková

Anketa

Třída	Kterého učitele máte nejraději?	Který učitel je nejpřísnější?	Který učitel/ka je nejhezčí?	Učitelé, kteří patří k sobě
6.A	Knoflíčková	Kroutilová	Knoflíčková	Adamec a Šlechtová
6.B	Adamec	Pelán	Cendelínová	Adamec a Šlechtová
6.C	Adamec	Žáková	Šlechtová	Adamec a Šlechtová
7.A	Vlčková	Holánek	Šlechtová	Holánek a Poláchová
7.B	Liška	Simonová, Velebová	Šlechtová	Adamec a Šlechtová
7.C	Liška	Cendelínová, Vlčková	Liška	Adamec a Šlechtová
8.A	Adamec	Pelán	Šlechtová	Adamec a Šlechtová
8.B	Poláchová	Pelán	Šlechtová	Adamec a Šlechtová
8.C	Poláchová	Pelán	Šlechtová	Adamec a Šlechtová
8.D	Poláchová	Pelán	Šlechtová	Adamec a Šlechtová

Redaktorky Adéla Dačevová, Karina Kolková, Jana Pelánová

LIDL – Velká Bíteš



Lidl byl otevřen 30. ledna 2023 a za krátkou dobu si získal hodně věrných zákazníků.

Staňte se i Vy věrnými zákazníky! Čekají na vás výhodné ceny, výborná kvalita potravin a spousta dalších výhod. Tato prodejna sídlí na Vlkovské 765.

Lidl, správná volba

Redaktoři Martin Kolek, Karina Kolková, Valerie Sklenářová

Filmy a seriály

Nejoblíbenějším vánočním filmem je Sám doma. Byly zmíněny i Pelíšky, Tři oříšky pro Popelku a Grinch.

Za nejlepšího herce naše škola pokládá Leonarda DiCapria. Hned za ním Daniel Radcliffe, Tobey Magurie a Robbie Coltrane.



Žáci preferují spíše filmy než seriály. Za naši třídu s tím nesouhlasíme, u nás převládají seriály i když se tu objevila i kniha.

Jako nejhorší film žáci rozhodli o 50 odstínů šedi. Dále se mezi nejhoršími filmy objevil i Grinch a past na rodiče. Je zajímavé, že někdo považuje Grinche za nejlepší a někdo nejhorší film. Naše třída rozhodla, že nejhorší film je Cool girl.



Redaktorky Markéta Dvořáčková, Tereze Beránková, Tereza Žaloudková

Cože????

Novej
časopis!!!!

Fakt jo??

Ady, slyšela jsi už o
tom novém
časopisu???

A je ve
slevě???

Je zcela
zdarma!!
HAAAS

Pojďte si
pro něj!!!

Už ho
máme!!!

Redaktoři Marek Balej, Ondřej Jurný

Drastický pád

Jednoho slunečného dne jsme se rozhodli, že půjdeme s prvňáčky na procházku. Vyrazili jsme do terénu v rámci Dne zvířat hledat zvířata. Potkali jsme psa, brouka a holuba. Přišli jsme na krásné místo, kde by se dalo posvačit. Dětičky už škemraly, že mají hlad, tak jsme vytáhli špekáčky a rohlíky. Náš spolužák Martin Kolek (Čolek/Čolda) měl na starost prvňáčka Míšu (příjmení je dodnes neznámé). Míšovi kručelo v bříšku, tak si Martin vypůjčil jeho špekáček a šel hledat klacík, na který by ho mohl nabodnout. Paní Velebová mezitím rozdělala oheň. Čolda úspěšně našel klacek a ořezal ho do špičky. Nabodl Míšovi špekáček a sedl si k ohni (viz fotografie). Špeková klobása se začala nad plameny ohně ohřívat a nabírala barvu. Pomalu a jistě se špekáček opékal ze všech stran, Čolda s ním točil jak o závod. Točil a točil, až dotočil. Špekáček z klacku spadl a dopadl přímo do rozžhaveného popelu. „Můj špekáček!“ zvolal Míša a slzy se mu draly do očí. Čolí se snažil zmíněný špekáček zachránit, ale marně. Klobáska se vyválela v popelu od hlavy až k patě. Nedala se zachránit... Nakonec ji z popelového zajetí vysvobodil, ale byla nepoživatelná. S opékáním byl konec. Po nezdařilé snaze nakrmit Míšu jsme uhasili oheň a odebrali jsme se do školy. Tímto skončilo jedno velké fiasko, ale myslíme si, že na tento příběh budeme všichni rádi vzpomínat (hlavně Míšovo prázdné břicho).



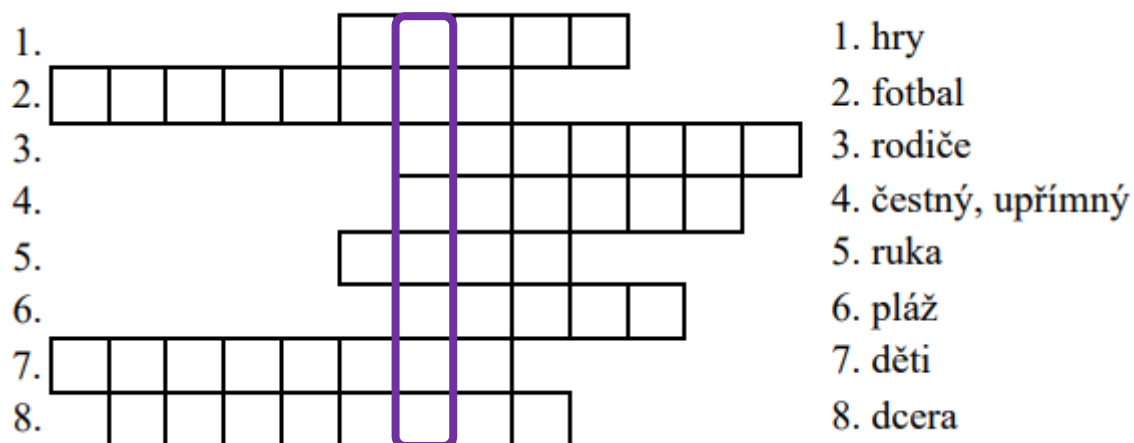
Redaktorky Gabriela Pavlarová, Adéla Dačevová

Nutellu plnou čokolády mají děti
prostě rády



*Ježíškovo potěšení každá
máma prostě cení*

Anglická křížovka



Redaktor Martin Kolek

Na tomto časopisu se podíleli:

Šéfredaktor	Jiří Babák
Redaktoři	Marek Balej Tereza Beránková Adéla Dačevová Markéta Dvořáčková Ondřej Journý Martin Kolek Alena Milerová Karina Kolková Gabriela Pavlarová Valerie Sklenářová Klára Trčková Apolena Zezulová Tereza Žaloudková Ema Slavíková
Designéři / Grafici	Michal Dolíhal Lukáš Nováček Adam Obořil
Korektoři	Vojtěch Šrámek Jana Pelánová

Vydáno 19. prosince 2023 9.A